



## Grow Home



Das Ziel des Spiels *Grow Home* ist es, eine Zivilisation zu retten, indem man im weit entfernten Weltall nach Pflanzen zum Überleben sucht. Ein Forschungsroboter namens BUD (Botanical Utility Droid) wird mit dem Anbau einer Pflanze beauftragt. Diese Pflanze versorgt seinen Heimatplaneten mit Sauerstoff. Es handelt sich um eine „Sternpflanze“, welche angebaut und deren Samen geerntet werden müssen. Der\*die Spieler\*in kann diesen Roboter steuern und die offene Welt frei erkunden. Die Spielziele erhält der\*die Spieler\*in vom Schiffscomputer des Roboters.



Primarstufe (Klasse 1-4), Sek 1  
(Klasse 5-10)



Sachunterricht (SU), Deutsch  
(DE)



5 Unterrichtsstunde(n)  
Je nachdem wie intensiv sich mit  
den Inhalten auseinandergesetzt  
wird, kann mehr bzw. weniger  
Zeit in Anspruch genommen  
werden.

### Grundlegende Idee der Unterrichtseinheit

Die Schüler\*innen können sich in der Spielwelt von *Grow Home* frei bewegen. Sie bekommen regelmäßige Aufträge, die sie erledigen müssen. Die Grafik und Bedienung des Spiels sind kindgerecht. Das Spiel bietet Gesprächsanlässe zu Themen wie Konstruktionen, Pflanzenwachstum, Roboter und Umwelt. Außerdem erschaffen die Schüler\*innen eigene Pflanzen, ihre eigenen Pfade und damit ihre eigene Spielwelt. Sie arbeiten handlungs- und produktionsorientiert. Um fächerübergreifend zu arbeiten, können Spielwelt und die Erfahrungen der Schüler\*innen mit ihnen als Schreibanlässe dienen. Die Geschichte des Roboters oder dieses Planeten kann beispielsweise Vorlage einer Fantasieerzählung sein.

### Anspruch für Lehrkraft in Hinblick auf Technik und Spielerfahrung



- ★ ★ ★ ★ keine Vorerfahrung mit digitalen Spielen und kaum technische Kenntnisse nötig,
- ★ ★ ★ ★ Grundlegende Computerkenntnisse, aber keine Vorerfahrung mit digitalen Spielen nötig,
- ★ ★ ★ ★ Vorerfahrung mit Games empfehlenswert,
- ★ ★ ★ ★ Konzepte für Gamer

## Bildungsplanbezug

### Inhaltsbezogene Kompetenzen

- SU - Natur und Leben
- Bauten und Konstruktionen
- Ökologie
- LIT - Texte erschließen
- schreiben und überarbeiten
- literarische Texte

### Prozessbezogene Kompetenzen

- Welt erkunden und verstehen
- in der Welt handeln - Welt gestalten
- Schreiben
- Medienkompetenz
- Produktion und Präsentation

### Leitperspektiven

- Medienbildung (MB)

### Vorbereitung

- ✓ In der Schule muss eine Softwareinstallation vorgenommen werden.
- ✓ Die LehrerInnen müssen zur Vorbereitung das Spiel gespielt haben.

### Vorraussetzungen

### Räumliche Ansprüche

Ein mit digitaler Infrastruktur (Beamer, Laptop, White Board, Apple TC/ChromeCast) ausgestattetes Klassenzimmer ist vorteilhaft. Zum Spielen sind Tablets und/oder Laptops mit WLAN notwendig.

### Personelle Unterstützung

Ja

## Unterrichtsabschnitt

10 min

Einstieg

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Für den Einstieg in die Unterrichtseinheit bietet sich der Beginn des Spiels an. Hierbei kann exemplarisch die Spielwelt mit der gesamten Klasse erkundet werden. Der Roboter BUD und seine Geschichte werden vorgestellt und die Bedienung des Spiels wird erklärt.

### Unterrichtsform

Plenum

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

leistungsstarker Computer, Beamer

## Unterrichtsabschnitt

60 min

Erarbeitung

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen bekommen in Einzel- oder Partnerarbeit den Auftrag, dem Roboter bei der Erschaffung einer Sternpflanze zu helfen. Sie dürfen sich frei in der Spielwelt bewegen. Während des Spielens sollen sie ihre Geschichte des Roboters, ihre Erfahrungen in der Spielwelt, ihre Aufgaben und ihre Vorgehensweise der Gestaltung der Welt stichwortartig festhalten. Es können außerdem Screenshots gemacht werden, um diese für die anschließende Präsentation nutzen zu können.

### Unterrichtsform

Einzel- oder Partnerarbeit

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Schulhefte, Computer

## Unterrichtsabschnitt

20 min

Reflexion

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Anschließend haben die Schüler\*innen die Möglichkeit, ihre Eindrücke und Erfahrungen im Spiel mündlich mitzuteilen. Dafür könnte ein Stuhlkreis gebildet werden. Die Hefteinträge können hierbei als Gedankenstütze für die Schüler\*innen dienen. Die Schüler\*innen sollten die Chance der anschließenden Beurteilung des Spiels erhalten.

## Unterrichtsform

Stuhlkreis

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Hefteinträge der Schüler\*innen

## Unterrichtsabschnitt

45 min

Sicherung

## Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Da die Schüler\*innen erlernen sollen, nach Anregungen eigene Tests zu planen und zu schreiben, kann das Spiel als Grundlage zur Verfassung einer eigenen Erzählung oder eines eigenen Gedichtes verwendet werden. Die Schüler\*innen haben die Möglichkeit, Erlebtes, Gefühle, Erfahrungen als Schreibanlass zu nutzen. Es bietet sich an, hierfür vorab mit der ganzen Klasse Ideen zu sammeln. Als Schreibanlass eignen sich beispielsweise die Geschichte des Roboters, die Erfahrungen in der Spielewelt oder das Wachsen der Sternpflanze.

## Unterrichtsform

Plenum

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Tafel

## Unterrichtsabschnitt

45 min

Erarbeitung

## Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen haben die Aufgabe, ihre eigen verfasste Erzählung oder ihr eigen verfasstes Gedicht der Klasse zu präsentieren. Diese soll geübt werden. Die Screenshots oder selbstgemalte oder selbstgebastelte Bilder/ Roboter dienen der visuellen Untermalung. Die Schüler\*innen erlernen, Geschichten oder Gedichte vorzutragen und eine Präsentation adressaten-, inhalts- und situationsgerecht zu gestalten.

## Unterrichtsform

Einzelarbeit

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Screenshots, Plakate, eigengebastelte Kunstwerke

## Unterrichtsabschnitt

30 min

Abschluss

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen präsentieren ihre Ergebnisse. Die anderen Schüler\*innen geben anschließend Rückmeldung. Die selbstgemalten und selbstgebastelten Werke sowie die schön geschriebenen Geschichten können im Klassenzimmer aufgehängt werden.

### Unterrichtsform

Plenum

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Plakate, Kunstwerke, Texte der Schüler\*innen